



# FESTIVALBOOK SAN GAUDENZIO

3<sup>a</sup> edizione

Chiesa di San Gaudenzio Ivrea

**21/22/23 luglio 2023**

**3<sup>a</sup> edizione ad Ivrea del FestivalBook in san Gaudenzio nella splendida cornice della chiesa tardo barocca.**

Denso di appuntamenti il palinsesto che riafferma la propria linea organizzativa delineata dall'Associazione Luci di Ivrea ente organizzatore, tesa a promuovere gli autori del territorio canavesano e piemontese, la cui gestione eventi è stata affidata alla Edizioni Pedrini.

Tra le firme più conosciute il ritorno al festival del prof. **Gianni Oliva** con il suo ultimo libro **“Il Purgatorio dei Vinti”**; del prof. **Pier Franco Quaglieni** con il volume fresco di stampa **“Diario italiano”**, con copertina realizzata **Ugo Nespolo**; di **Piero Abrate** con la guida: **“Piemonte da gustare - Alla scoperta di 1000 prodotti e specialità tipiche piemontesi”** anch'esso appena stampato, alla quale interverrà la disegnatrice eporediese **Tiziana Cascio** autrice della copertina e interni; di **Marina Rota** con il libro **“Amalia Guglieminetti l'amore in versi con Guido Gozzano”**, Amalia poetessa e scrittrice che scandalizzò la città di Torino dei primi del '900 la cui prefazione è firmata da Vittorio Sgarbi.

Non mancano gli autori eporediesi tra cui l'artista **Eugenio Pacchioli** con il libro d'Arte **“I Barbari oggi arrivano a Ivrea”**; **Maurizio Pitti** con il suo libro in distribuzione da un mese **“Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?”**; e l'ultimo volume della prof.ssa **Laura Decanale Bertoni**, un'autentica chicca **“Crociate Templari Reliquie. 1071-1453 Valle d'Aosta e Canavese senza confini”** una documentata ricerca storica.

Un particolare momento del festival è stato dedicato alla memoria di **Piero Venesia** grande storico e scrittore canavesano con la presentazione della ristampa del volume **“Ibleto di Challant il Capitano”** in occasione del 40mo anniversario della prima pubblicazione.

Gradito ritorno in san Gaudenzio della scrittrice di Montalto Dora **Luciana Banchelli** con **“Antologia Gotta”**.

Dopo BORGOLIBRI 2023 ritorna l'illustrazione dell'ultimo lavoro del **Circolo del Calamaio** con i racconti brevi **“I Borghi del Calamaio”** con gli attesi interventi di **Catia Pernigotto** e **Giuliana Reano**.

Rappresenterà un evento nell'evento la presentazione della prima guida medievale della Città di Ivrea dell'autrice eporediese **Silvia Battistello** che dopo il primo libro sul Castello di Ivrea, propone **“Ivrea 1400 guida alla Città medievale per Viaggiatori del tempo”** con la prefazione dell'autorevole docente di Storia dell'Architettura del Politecnico di Torino **Carlo Mario Tosco**.

Appuntamenti immancabili sono anche la presentazione del romanzo **“Istantanea nell'ombra”** autore **Danilo Alberto** accompagnato da **Massimo Rissone** e **Mauro Sartore** (clarinetto) e **Fabrizio Cena** (clarinetto basso) della **Banda Musicale Città di Ivrea**, (progetto Canavese Factories); e quello con il **Gruppo Narravita** che presenta **“Storie di vita in prima linea - I professionisti sanitari degli ospedali di Ciriè, Chivasso e Ivrea al tempo del Covid”**, la pandemia raccontata degli operatori in prima persona.

In calendario troviamo ancora, la sorpresa editoriale proposta dal 16enne **Federico Mantegari** giovane autore al suo primo romanzo storico con **“Il Segreto dei Trèves Custodi del Graal”**, e l'omaggio a Guido Gozzano, il libro **“La montagna guaritrice”** in occasione del 140 anno della sua nascita, presentato dall'autrice **Chantal Vuillermoz**.

Teatro e pittura ancora protagonisti al FestivalBook con in primo piano lo spettacolo teatrale: **“Voci dal passato”** (Testo **Dania De Fazio** per la regia di **Annalisa Baratto**) proposto dal Gruppo teatrale **“Voci nel Frutteto-Macedonie d'Arte”**; la mostra personale del pittore di Ivrea Roberto Croin e gran chiusura con la riconferma del palco al maestro **Oreste Valente** che presenta: **“Omaggio a Italo Calvino”** nel centenario della sua nascita.

Nel corso del Festival sarà inoltre presentato il Premio Letterario **L. Alessandri**, con gli interventi della Sindaca di Orio Canavese **Sara Ponzetti**, del Pres. della Giuria **Giovanni Ponzetti** e della Pres. Ass. Le Tre Dimensioni **Monica Col**.

Ingresso libero ad ogni evento.

# PROGRAMMA

## VENERDI 21 LUGLIO

- **Ore 20.45** Saluti istituzionali, benvenuto dell'Ass. **Ij Croass del Borghett** e presentazione Festival
- **Ore 21.00** **Eugenio Pacchioli** presenta il libro d'arte: **“I Barbari oggi arrivano a Ivrea”**
- **Ore 21.30** **Maurizio Pitti** presenta: **“Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? Dialogando con i miei figli”**

## SABATO 22 LUGLIO

- **Ore 15.30** Inaugurazione: mostra personale di pittura di **Roberto Croin** (area esterna)
  - **Ore 16.00** **Silvia Battistello** presenta: **“Ivrea 1400 guida alla Città medievale per Viaggiatori del tempo”**
  - **Ore 16.30** **Luciana Banchelli** presenta: **“Antologia di Salvator Gotta”**
  - **Ore 17.00** **Il Circolo del Calamaio** presenta: **“I Borghi del Calamaio”** racconti brevi. Intervengono: **Catia Pernigotto** e **Giuliana Reano**
  - **Ore 17.30** **Laura Decanale Bertoni** presenta: **“Crociate Templari Reliquie. 1071-1453 Valle d'Aosta e Canavese senza confini”** una documentata ricerca storica
  - **Ore 18.00** Presentazione del romanzo **“Istantanea nell'ombra”** autore **Danilo Alberto**, con la collaborazione della **Banda Musicale Città di Ivrea**, (progetto Canavese Factories): **Massimo Rissone**, **Mauro Sartore** (clarinetto) e **Fabrizio Cena** (clarinetto basso).
- Segue, lo spettacolo teatrale: **“Voci dal passato”** (Testo **Dania De Fazio** per la regia di **Annalisa Baratto**) proposto dal Gruppo teatrale **“Voci nel Frutteto-Macedonie d'Arte”**.
- **Ore 20.45** Presentazione **Premio Letterario L. Alessandri**. Intervengono: la Sindaca di Orio Canavese **Sara Ponzetti**, il Pres. della Giuria **Giovanni Ponzetti**, la Pres. Ass. Le Tre Dimensioni **Monica Col.**
  - **Ore 21.15** **Il Gruppo Narravita** presenta: **“Storie di vita in prima linea - I professionisti sanitari degli ospedali di Ciriè, Chivasso e Ivrea al tempo del Covid”**. La pandemia raccontata dagli operatori in prima persona.

## DOMENICA 23 LUGLIO

- Ore 15.00 Federico Mantegari presenta: “**Il Segreto dei Trèves Custodi del Graal**” romanzo storico
- Ore 15.30 Chantal Vuillermoz presenta omaggio a Guido Gozzano: “**La montagna guaritrice**”. In occasione del 140 anno della sua nascita
- Ore 16.00 Pier Franco Quaglieni dir. Centro Studi Pannunzio (To), presenta: “**Diario italiano**”
- Ore 16.30 Marina Rota presenta: “**Amalia Guglieminetti l’amore in versi con Guido Gozzano**” poetessa e scrittrice che scandalizzò la città di Torino dei primi del '900. Prefazione di Vittorio Sgarbi
- Ore 17.00 Gianni Oliva presenta: “**Il Purgatorio dei Vinti - La storia dei prigionieri fascisti nel campo di Coltano**” (Mondadori). Modera **Giuliana Reano**
- Ore 18.00 Piero Abrate presenta la guida: “**Piemonte da gustare - Alla scoperta di 1000 prodotti e specialità tipiche piemontesi**”. Interviene **Tiziana Cascio** disegnatrice copertina e interni
- Ore 21.00 Omaggio a Piero Venesia. **Ezia Bovo** ed **Ennio Pedrini** presentano: “**Ibleto di Challant il Capitano**” ristampa in occasione del 40mo anniversario della prima pubblicazione
- Ore 21.45 Teatro: il maestro **Oreste Valente** presenta: “**Omaggio a Italo Calvino**” nel centenario della sua nascita

### **Patrocinio Ij Croass del Borghett**

**Organizzazione:** Associazione Luci Ivrea

**Media partner:** Il Risveglio Popolare - Radio Spazio Ivrea

**Gestione eventi:** Edizioni Pedrini

**Ufficio stampa:** Eventi Stampa Torino

### **Contatti**

**email:** [assluci@virgilio.it](mailto:assluci@virgilio.it)

**Tel.** 3939988875

**Via Monte Ferrando n.9 - Ivrea 10015**