

# IL TIMBRO

25  
marzo  
2018

# LUIS ALBERTO LATORRE

Il Timbro è un'associazione culturale senza scopo di lucro che nasce ad Ivrea da un'idea di Giulia Trompetto, Lorenza Turati e Stefano Musso. Il suo obiettivo è quello di coinvolgere artisti, pittori, musicisti in eventi di profilo internazionale che possano avvicinare il pubblico alle varie manifestazioni dell'arte ed al contempo valorizzare la ricchezza e le peculiarità del territorio del Canavese.

## GUIDA ALL'ASCOLTO

M<sup>o</sup> Antonio Valentino, docente di musica da camera presso il Conservatorio di Torino e membro fondatore del Trio Debussy, si dedica da quasi tre decenni all'attività cameristica con totale dedizione. Diplomato con lode presso il Conservatorio di Torino, si perfeziona successivamente con il M<sup>o</sup> A. Ciccolini, con il Trio di Trieste e, grazie al fondamentale supporto della "De Sono", con il Wiener Schubert Trio a Vienna. Con il Trio Debussy ha ottenuto premi nei più importanti concorsi internazionali, e nel corso della loro carriera pluridecennale si sono esibiti nelle più importanti sale europee e sudamericane; numerose sono le opere composte appositamente per loro da compositori italiani e stranieri.



Fotografo: Mattia Caldera



"Quiero ser un musico pensante y comprometido"

"...non mi considero il tipico pianista in carriera, che suona programmi romantici o che insegue il compiacimento di un determinato pubblico. Io vorrei essere un musicista pensante, compromesso con l'attualità e con la musica del Cile e degli altri paesi"

In quest'ottica, il Maestro Latorre eseguirà la sonata "Hammerklavier" di Beethoven; la più lunga ed una delle più complesse sonate per pianoforte del compositore di Bonn. Lo stesso autore, conscio della sua difficoltà musicale oltre che esecutiva, dirà all'editore: "eccovi una sonata che darà del filo da torcere ai pianisti, quando la suoneranno fra cinquant'anni...".

Programma:

E. sorò: andante appassionato  
L.V. Beethoven: Sonata op.106 in si bemolle maggiore

# PROGRAMMA 2017-2018

Biglietto singolo		
	intero	giovani (25 anni)
Lezione / Concerto / Apericena	€25	€18
Concerto	€17	€10
Abbonamento a 4 + 1 concerti		
	intero	giovani (25 anni)
Lezione / Concerto / Apericena	€95	€70
Concerto	€70	€45
Voucher singolo Lezione / apericena abbinabile all'abbonamento concerti 10€		

### VENDITA ABBONAMENTI

Saranno in vendita dal 19 ottobre presso:  
"Il Contato del Canavese" tel. 0125 641161 - IVREA  
"Galleria del Libro" tel. 0125 641212 - IVREA

### VENDITA BIGLIETTI

La vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli inizierà il 02 novembre presso i posti sopra indicati e la sera dei concerti presso la biglietteria del Teatro Giacosa.

## GLI ORARI

19.00  
GUIDA ALL'ASCOLTO

19.40  
APERICENA

20.30  
CONCERTO

Grazie alla gentile contribuzione dei nostri sponsor:

FONDAZIONE  
GUELPA  
IVREA

TORINO  
METROPOLI  
Città metropolitana di Torino



Città di Ivrea



nasic

fasti



Erasio & Negro  
PIANOFORTI  
FAZIOLI  
CONCERT SERVICE

in collaborazione con:

POLINCONTRI

xenia  
ENSEMBLE

Progettazione grafica a cura di Annetta Salamano  
www.annetta@salamano.com



Presenta

Scopri il cuore moderno dei classici  
guidato da giovani talenti europei

RASSEGNA INTERNAZIONALE  
DI MUSICA DA CAMERA

Direzione artistica Stefano Musso

12.11.17  
25.03.18

TEATRO GIACOSA IVREA

## GLI ACCORDI RIVELATI

12  
novembre  
2017

Grazie al Vostro sostegno, Gli Accordi Rivelati giungono quest'anno alla loro terza edizione. La stagione si divide in tre spettacoli autunnali e due primaverili; oltre ai consueti quattro appuntamenti cameristici, come quinto incontro avremo ospite Luis Alberto Latorre, pianista cileno di grande rilievo sulla scena internazionale.

Il Trio Lobkowicz è composto da musicisti straordinari; già docenti di Conservatorio in Repubblica Ceca, hanno vinto numerosi concorsi in tutta Europa e ci proporranno le "loro" musiche; lo spettacolo in collaborazione con l'Ensamble Xenia invece vedrà una produzione in prima italiana, con il quartetto della Camerata RCO (Royal Concertgebouw Orchestra) come protagonista. Le ultime due formazioni non hanno bisogno di presentazioni: seppur giovani, è ormai anni che il Notos Quartett ed il Trio Gaspard frequentano le maggiori sale di tutto il mondo, riscuotendo enorme successo di pubblico quanto di critica.

Ma il vero valore aggiunto sarà l'ultimo concerto: avremo l'occasione di conoscere con il M. Valentino una delle più importanti sonate per pianoforte di L. V. Beethoven, l'Hammerklavier, e a seguire ascoltarla eseguita da un pianista dalla sensibilità straordinaria quanto personale.



Stefano Musso  
Direzione Artistica

Associazione Culturale  
Il Timbro  
Via Garibaldi 9  
10010 Burolo (TO)  
tel. 347 0384687  
associazioneiltimbro@gmail.com  
www.associazioneiltimbro.it

## LOBKOWICZ TRIO

26  
novembre  
2017



Ispirandosi alla famiglia Lobkowicz, noti mecenati del XVIII e XIX secolo, i tre musicisti provenienti dalla Repubblica Ceca si esibiranno in un programma intenso, dal sapore di canto popolare, interamente dedicato alla loro patria.

Programma:

J. Suk: Elegie  
J. Suk: piano trio op.2, in do minore  
A. Dvorak: piano trio op.90, "Dumky"

Lukáš Klánský - pianoforte  
Jan Mráček - violino  
Ivan Vokáč - violoncello

## CAMERATA RCO

10  
dicembre  
2017



### Luce intellettual, piena d'amore

In collaborazione con Festival EstOvest 2017

Quest'anno sarà il quartetto della Camerata RCO (Royal Concertgebouw Orchestra) a deliziarci con il quartetto di Ravel: insieme a due importanti musicisti ci faranno poi scoprire, in prima esecuzione italiana, l'appassionante sestetto di Lera Auerbach.

Programma:

Maurice Ravel: quartetto in Fa maggiore  
Arvo Pärt: Fratres per quartetto d'archi  
Lera Auerbach: Seraphim Canticles\* per sestetto d'archi  
(\*Prima esecuzione italiana)

Camerata RCO (Royal Concertgebouw Orchestra)  
Joanna Westers - violino  
Annebeth Webb - violino  
Joël Waterman - viola

Laure Le Dantec - violoncello  
Adrian Pinzaru - viola  
Claudio Pasceri - violoncello

## NOTOS QUARTETT

11  
marzo  
2018



Dopo due anni di successi internazionali, il primo CD con l'inedito quartetto di Bartok e altri premi in importanti concorsi, il quartetto Notos torna ad Ivrea con un programma dedicato ai Grandi Classici.

Programma:

F. Schubert: Adagio e rondò concertante D.487  
B. Dessner: El Chan  
J. Brahms: quartetto con pianoforte op.25, in sol minore

Sindri Lederer - violino  
Andrea Burger - viola  
Philip Graham - violoncello  
Antonia Koster - pianoforte

## TRIO GASPARD



Già all'apice della loro carriera internazionale, il Trio Gaspard ci proporrà musiche romantiche ed un brano di uno dei maggiori compositori e didatti italiani dell'era moderna, Alfredo Casella.

Programma:

Gabriel Faure: piano trio op.120, in re minore  
Alfredo Casella: Trio Sonata, op.62  
Maurice Ravel: piano trio, in la minore (1914)

Jonian Ilias Kadesha - violino  
Vashti Hunter - violoncello  
Nicholas Rimmer - pianoforte